

Istituto Pubblico Paritario

“Leonardo Da Vinci”

Documento del Consiglio di Classe

(Ai sensi del D.P.R.323 del 23/07/1998)

Liceo delle Scienze Umane ind. Economico Sociale

Coordinatrice Prof.ssa Caterina Mussoi

Anno scolastico: 2023-2024

Informazioni generali sull'Istituto

Vedasi copia del Piano dell'Offerta Formativa riportante gli elementi caratterizzanti l'istituto a disposizione presso la Segreteria Didattica della Scuola.

Elenco degli alunni

N.	Alunno (Residenza)	Provenienza	Data di nascita
1	Battistin Andrea (Cordignano - TV)	Integrazione alla classe quinta	
2	Bortoluzzi Leonardo (Alpago - BL)	Promozione alla classe quinta	
3	Campodall'orto Ambra (Belluno - BL)	Promozione alla classe quinta	
4	De Villa Tondo Matteo (Domegge di Cadore - BL)	Promozione alla classe quinta	
5	Del Zenero Martina (Santa Giustina - BL)	Promozione alla classe quinta	
6	Luisetto Alessio (Ponte nelle Alpi - BL)	Idoneità alla classe quinta	
7	Piazza Matteo (Belluno - BL)	Promozione alla classe quinta	
8	Piccin Leonardo (Revine Lago - TV)	Promozione alla classe quinta	
9	Sabadotto Sara (Pederobba - TV)	Promozione alla classe quinta	
10	Scarpis Angelica (Cappella Maggiore - TV)	Integrazione alla classe quinta	
11	Zilli Elisabetta (Ponte nelle Alpi - BL)	Promozione alla classe quinta	

Variazione del consiglio di classe nel triennio conclusivo

	Disciplina	A.S. 2021/2022	A.S. 2022/2023	A.S. 2023/2024
1	Lingua e letteratura italiana	Sarzetto	Mussoi	Mussoi
2	Lingua e cultura straniera 1: inglese	Reisman	Campisi	Righetti
3	Lingua e cultura straniera 2: spagnolo	Topran Cutin	Cassisi	Cassisi
4	Scienze Umane	Colleselli	Rizzo	Rizzo
5	Filosofia	Cappellato	Cappellato	Cappellato
6	Storia	Sarzetto	Mussoi	Mussoi
7	Diritto ed Economia Politica	Montenegro/ De Nes	Bavasso	Bavasso
8	Matematica	De Nardin	Gjermani	Gottardi
9	Fisica	Gjermani	Gjermani	Capponi
10	Storia dell'Arte	Venzo	Venzo	Bona
11	Discipline Audiovisive	Colleselli	Mellere	Pasini
12	Scienze Motorie e Sportive	Maniscalchi	Schiocchet	Schiocchet
13	IRC/Attività Alternativa	Fernandez	Sanvincenzo	Sanvincenzo

Quadro del profilo della classe

La classe è attualmente composta da undici alunni: sei maschi e cinque femmine. Alcuni alunni hanno seguito il percorso regolare già dal primo anno; tuttavia, nel corso del quinquennio ci sono stati abbandoni e trasferimenti che hanno concorso a definire la classe nella sua fisionomia attuale.

Tre alunni beneficiano della Legge 170/10 (vedere PDP nel rispettivo fascicolo personale).

Per questi ragazzi si utilizzeranno gli strumenti compensativi e dispensativi previsti dai rispettivi PDP e già impiegati nel corso dell'anno scolastico.

La classe risulta sufficientemente integrata e talvolta i ragazzi dimostrano di saper collaborare tra di loro nei momenti di necessità. Il percorso formativo della classe risulta complessivamente omogeneo nonostante la discontinuità didattica per l'insegnamento di alcune discipline nel corso dei cinque anni.

Si segnala, in particolare, la discontinuità negli insegnamenti di Lingua e Cultura straniera - Inglese, Matematica e Discipline Audiovisive per i quali gli alunni hanno cambiato docente di riferimento ogni anno.

La classe presenta un livello medio di preparazione in quasi tutte le discipline, con qualche alunno che tuttavia si distingue in alcune.

Il metodo di studio utilizzato dalla maggior parte degli alunni è prevalentemente mnemonico-nozionistico; taluni hanno sviluppato anche un metodo logico-argomentativo.

Obiettivi di apprendimento

1. Area metodologica

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

2. Area logico-argomentativa

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.

- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, a identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

3. Area linguistica e comunicativa

- Esprimersi correttamente in lingua italiana sia verbalmente sia per iscritto.
- Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale.
- Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative.

4. Area storica, umanistica e giuridica

- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, filosofica, giuridica - italiana ed europea - attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
- Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei Paesi di cui si studiano le lingue.
- Conoscere e comprendere i principali processi della società contemporanea.

5. Area scientifica, matematica e tecnologica

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica.
- Saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico.
- Conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze chimiche, fisiche e naturali.

6. Area psico-affettiva

- Portare a termine le attività proposte in modo autonomo.

- Rispettare ed aiutare i compagni.
- Saper lavorare all'interno di un gruppo.
- Tollerare i propri fallimenti accettando di poter sbagliare.
- Accogliere i suggerimenti dell'insegnante.

7. Area Artistica - Progetto “Comunicarte”

Grazie all'ampliamento dell'Offerta Formativa, l'istituto promuove, per questo indirizzo, un innovativo progetto dal titolo “COMUNICARTE”: questo prevede l'inserimento nel percorso di studi delle Discipline Audiovisive e Multimediali, finalizzate alla realizzazione di contenuti digitali che trattino temi attuali della società contemporanea.

La classe ha conseguito, nel complesso, gli obiettivi di apprendimento, sebbene si evidenzino diversi livelli di acquisizione in relazione alle diverse aree.

Per gli “Obiettivi specifici disciplinari” si fa riferimento alle schede allegate alle singole discipline di studio (ALLEGATI SEZIONE A).

Disciplina	Allegato
Lingua e letteratura italiana	1
Storia	2
Filosofia	3
Scienze Umane	4
Diritto ed Economia	5
Lingua e cultura straniera 1: inglese	6
Lingua e cultura straniera 2: spagnolo	7
Matematica	8
Fisica	9
Storia dell'Arte	10
Scienze Motorie e Sportive	11
Discipline Audiovisive	12
Attività Alternativa	13

Metodologia didattica e strumenti didattici funzionali

Sono state utilizzate differenti metodologie didattiche per poter valorizzare i diversi stili cognitivi: lezione frontale, lezione dialogata, lezione partecipata, lezione in modalità a distanza, lavori di gruppo, esercitazioni collettive e individuali, attività laboratoriali, discussioni guidate, letture guidate di testi. Gli strumenti utilizzati sono: libri di testo, manuali, fotocopie e appunti, schemi e mappe concettuali, materiale audiovisivo, piccoli e grandi attrezzi per l'esercizio fisico.

Percorsi interdisciplinari

Nel corso dell'anno scolastico si è sviluppato un percorso interdisciplinare al fine di affrontare nel migliore dei modi possibili il colloquio orale dell'Esame di Stato.

Attività extracurricolari:

1. Partecipazione all'evento "*Carriera 360: da studente a professionista*", promosso dal Consiglio Giovanile Bellunese, in data 30/10/2023.
2. Partecipazione alla fiera "*Job Orienta, Salone orientamento scuola-formazione-lavoro*", Verona, in data 23/11/2023.
3. Partecipazione alla conferenza "*L'amore di tutti i ragazzi*", presso il Teatro comunale di Belluno, in data 27/11/2023.
4. Partecipazione allo spettacolo scolastico "*Da Vinci's Got Talent*", in data 21/12/2023.
5. Partecipazione alla conferenza "*Presente e futuro del lavoro e della società italiana nel nuovo disordine mondiale*" tenuta da Massimiliano Valerii, direttore generale del Censis, in data 08/02/2024.
6. Partecipazione al progetto "*SicuraMente - Guida Sicura*", proposto dal Rotary Club di Belluno, nelle date 16/02/2024 e 29/02/2024.
7. Partecipazione agli incontri sulla *Globalizzazione* con il Col. Enrico Pigozzo dell'Arma dei Carabinieri, nelle date 20/02/2024 e 27/02/2024.

8. Partecipazione alla Fase provinciale della *Reyer School Cup* a Falcade, in data 23/02/2024.
9. Visita alla Casa Circondariale di Belluno e incontro con gli operatori del Ministero della Giustizia, in data 19/03/2024
10. Partecipazione al progetto di Orientamento all'Università "*UniVerso*" presso lo Spes Arena di Belluno, in data 04/04/2024.

Progetto PCTO

(Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento)

Nel corso dell'ultimo triennio i ragazzi hanno portato a termine il programma di PCTO, come originariamente prescritto dal D.Lgs. 77/2005 (Alternanza Scuola-Lavoro) e ridenominato dall'art.1, co. 784, della L. 30 dicembre 2018, n. 145.

Il programma è stato svolto presso strutture convenzionate con l'Istituto e di ambito attinente all'indirizzo di studio seguito dagli studenti.

Secondo l'art. 19 dell'O.M. 205 dell'11 marzo 2019, a conclusione del progetto, i ragazzi hanno redatto una breve relazione (e/o un elaborato multimediale) sulle esperienze svolte nell'ambito del PCTO, tenendo conto delle strutture ospitanti e sviluppando una riflessione in un'ottica orientativa sulla significatività e sulla ricaduta di tali attività sulle opportunità di studio e/o di lavoro post-diploma.

STUDENTE	ENTE/AZIENDA	ORE SVOLTE TOTALE	ATTIVITA'
S. 1	- Corsi online - Associazione culturale Red Art teatro	123	- Corsi Pcto presso Università - Assistenza a corsi professionali, insegnamento in base alle diverse età, assistenza corsi per bambini

S. 2	<ul style="list-style-type: none"> - Progetto Montagna, Confindustria Belluno Dolomiti - Scuola dell'Infanzia "Maria Immacolata ai caduti per la patria" 	104	<ul style="list-style-type: none"> - Analisi zone di montagna, progettazione sviluppo turistico - Gestione bambini durante il pasto, aiuto alle maestre
S. 3	<ul style="list-style-type: none"> - Scuola dell'Infanzia - Arealegis 	105	<ul style="list-style-type: none"> - Gestione bambini durante il pasto, aiuto alle maestre - Ricevimento clienti, attività di studio e fascicolazione
S. 4	<ul style="list-style-type: none"> - Progetto Montagna, Confindustria Belluno Dolomiti - Studio Legale avv. De Michiel - AICS Belluno 	102	<ul style="list-style-type: none"> - Analisi zone di montagna, progettazione sviluppo turistico - Inserimento dati, analisi atti penali, archiviazione dati e documenti - Inserimento dati
S. 5	<ul style="list-style-type: none"> - Micronido Arcobaleno 	40	<ul style="list-style-type: none"> - Organizzazione festa di carnevale, lavoretti con i bambini
S. 6	<ul style="list-style-type: none"> - Mondadori Bookstore 	90	<ul style="list-style-type: none"> - Sistemazione merce, preparazione resi, riordino scaffali
S. 7	<ul style="list-style-type: none"> - Progetto Montagna, Confindustria Belluno Dolomiti - Fondazione teatri delle Dolomiti - Physio 11 S.r.l. 	111	<ul style="list-style-type: none"> - Analisi zone di montagna, progettazione sviluppo turistico - Sorveglianza, approfondimenti su alcuni artisti, spiegazione attività - Visualizzazione e valutazione pazienti, preparazione fisica
S. 8	<ul style="list-style-type: none"> - Fotosprint S.n.C. - I.C. "A. Zanzotto" 	103	<ul style="list-style-type: none"> - Progettazione album, selezione foto, realizzazione progetto - Osservazione modalità di apprendimento, collaborazione durante l'utilizzo della Lim, attività di laboratorio

S. 9	- I.C. Caerano San Marco - Libreria Zanetti	96	- Sostegno alla maestra, laboratorio di arte, attività alternative, laboratori - Riordino scaffali, assistenza alle vendite, preparazione resi
S. 10	- Anno all'estero - Studio commercialista Ceschel	124	- Esperienza di studio all'estero - Prima nota e contabilità, affiancamento tutor fiscalità nazionale
S. 11	- I.C. Ponte nelle Alpi	107	- Osservazione bambini, laboratorio di musica, assistenza bambino con disabilità

Insegnamento Educazione Civica

Come previsto dal M.I.M. con DM n° 35 del 22/06/2020 “Linee guida per l’insegnamento dell’Educazione Civica ai sensi dell’art. 3 della L. 20/03/2019 n° 20”, la classe quinta ha svolto il programma inerente alla materia Educazione Civica, relativo al progetto approvato dal Collegio Docenti del 11/09/2023, di cui si allegano dettagli e modalità di svolgimento (ALLEGATI SEZIONE C).

Insegnamento in lingua straniera nella classe V[^] di una DNL (CLIL)

Il percorso di studi Liceo Scienze Umane opz. Economico Sociale, prevede l’insegnamento di una disciplina non linguistica in una lingua straniera, in base ai DD.PP.RR. di attuazione della Riforma della Scuola Secondaria di Secondo Grado nn. 87/2010, 88/2010 e 89/2010.

Come specificato nel DPR 89/2010, art. 10 commi 5 e 6, “*nel quinto anno è impartito l’insegnamento in lingua straniera di una disciplina non linguistica compresa nell’area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell’area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico a esse annualmente assegnato*”.

Pertanto la disciplina non linguistica scelta, da svolgere in Lingua straniera spagnola, è *Attività Alternativa/Conversazione in lingua spagnola con madrelingua*, il cui insegnamento è impartito dalla prof.ssa Sanvincenzo Maria De Las Mercedes. Si allega il progetto CLIL (ALLEGATI SEZIONE C).

Linee Guida per l'Orientamento

In ottemperanza alle indicazioni del M.I.M., con particolare riferimento al D.M. n. 328 del 22/12/2022 nel quale sono indicate le linee guida per l'orientamento, codesto istituto ha reso operativo per l'A.S. 2023/2024 il progetto "Modulo Formativo di Orientamento" nei termini esplicitati nell'apposito allegato (ALLEGATI SEZIONE D).

Verifiche e valutazioni

Durante il corso dell'anno scolastico sono state somministrate prove di verifica scritte (tradizionali, strutturate, semi-strutturate) e sono state effettuate verifiche orali.

La valutazione ha seguito le indicazioni presenti sul Piano dell'Offerta Formativa d'Istituto, consultabile presso la segreteria.

Prove INVALSI

Nei giorni 5, 7 e 8 marzo 2024 è stata svolta la rilevazione degli apprendimenti SNV, come previsto dal D.Lgs. 62/2017, nelle materie di Italiano, Matematica e Inglese (*Listening e Reading*).

05/03/2024	Prova di Italiano
07/03/2024	Prova di Matematica
08/03/2024	Prova di Inglese

Gli alunni assenti nei giorni suindicati hanno recuperato le prove in sessione suppletiva entro i termini previsti.

Elementi e criteri per la valutazione finale

Di seguito si enunciano i criteri di valutazione:

- quantità e qualità delle informazioni possedute;
- coerenza e coesione delle informazioni riportate;
- uso del registro linguistico adeguato;

- capacità di argomentare;
- capacità di affrontare un tema con metodo critico.

Nella valutazione finale si terrà conto anche della continuità dell'impegno, della partecipazione al dialogo educativo, della capacità di autocorrezione, dell'eventuale miglioramento rispetto al livello di partenza.

Programmazione del Consiglio di classe per l'esame finale

Il Consiglio di classe ha illustrato agli studenti la struttura, le caratteristiche e le finalità dell'Esame di Stato.

Durante l'anno sono state proposte alcune simulazioni delle prove scritte e della prova orale, la cui struttura è riassunta nella seguente tabella.

Data	Discipline coinvolte	Tipologia
06/12/2023	Seconda prova: Diritto ed Economia Politica	Prova scritta
07/12/2023	Prima prova: Italiano	Prova scritta
09/03/2024	Prima prova: Italiano	Prova scritta
23/03/2024	Seconda prova: Diritto ed Economia Politica	Prova scritta
16/05/2024	Prova orale	Prova orale

Per la Prima Prova scritta sono state somministrate le simulazioni ufficiali proposte dal M.I.M. per gli anni scolastici precedenti. Durante lo svolgimento della prova, è stato concesso l'uso del dizionario di italiano.

Le verifiche scritte nel corso dell'intero anno scolastico hanno ricalcato le tipologie dell'Esame di Stato. Nella valutazione sono stati considerati i seguenti indicatori:

- ideazione, pianificazione e organizzazione del testo;
- coesione e coerenza testuale;
- ricchezza e padronanza lessicale;
- correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura;
- ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali;

- espressione di giudizi critici e valutazioni personali.

Relativamente alla Seconda Prova Scritta, ossia Diritto ed Economia Politica, sono stati forniti agli studenti numerose esercitazioni ed esempi di prova; sono state effettuate due simulazioni secondo quanto stabilito dal M.I.M.

Nel corso dello svolgimento delle simulazioni, come nelle verifiche di profitto svolte durante l'anno scolastico, è stato concesso l'uso della Costituzione e del Codice Civile.

I criteri valutativi concernono il rilevamento dei seguenti indicatori:

- **Conoscere:** conoscere le categorie concettuali delle scienze economiche, giuridiche e/o sociali, i riferimenti teorici, i temi e i problemi, le tecniche e gli strumenti della ricerca afferenti agli ambiti disciplinari specifici.
- **Comprendere:** comprendere il contenuto e il significato delle informazioni fornite nella traccia e le consegne che la prova prevede.
- **Interpretare:** fornire un'interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca.
- **Argomentare:** cogliere i reciproci rapporti e i processi di interazione tra i fenomeni economici, giuridici e/o sociali; leggere i fenomeni in chiave critico riflessiva, rispettare i vincoli logici e linguistici.

Come previsto dal D.M. 37, art. 2, del 18 gennaio 2019 e successive integrazioni, il Consiglio di Classe ha informato gli studenti sulle modalità del Colloquio. Esso ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo culturale, educativo e professionale dello studente.

La Commissione, traendo ispirazione dal curriculum personale e dai materiali allegati, propone al candidato di analizzare testi, documenti, esperienze, progetti, problemi per verificare l'acquisizione di contenuti e di metodi propri delle singole discipline, la capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle per argomentare in maniera personale, anche utilizzando la lingua straniera (CLIL).

Nell'ambito del colloquio il candidato espone, mediante una breve relazione e/o un elaborato multimediale, l'esperienza del PCTO.

Il colloquio accerta altresì le conoscenze e le competenze maturate dal candidato nell'ambito delle attività relative a “*Educazione Civica*”.

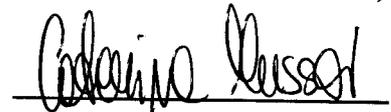
Per la valutazione delle prove scritte e del Colloquio d'Esame, il Consiglio di Classe propone le griglie di valutazione costruite in base agli indicatori ministeriali e allegate al seguente documento (ALLEGATI SEZIONE B).

Il Consiglio di Classe si è inoltre raccomandato con gli studenti di presentarsi alle prove scritte e al colloquio con un abbigliamento adeguato e sobrio.

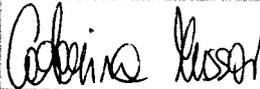
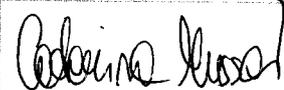
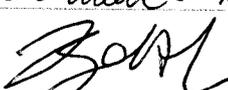
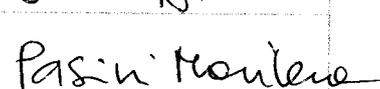
Belluno, 14 maggio 2024

Il coordinatore di classe

(Prof.ssa Caterina Mussoi)

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Caterina Mussoi', is written over a horizontal line.

Il Consiglio di Classe:

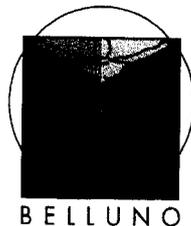
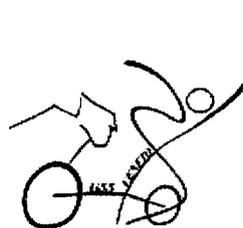
	Disciplina	Docente	Firma
1	Lingua e letteratura italiana	Caterina Mussoi	
2	Storia	Caterina Mussoi	
3	Filosofia	Alberto Cappellato	
4	Scienze Umane	Anna Rizzo	
5	Diritto ed Economia Politica	Ilenia Bavasso	
6	Lingua e cultura straniera 1: inglese	Aurora Righetti	
7	Lingua e cultura straniera 2: spagnolo	Samuele Cassisi	
8	Matematica	Francesco Gottardi	
9	Fisica	Marco Capponi	
10	Storia dell'Arte	Sara Bona	
11	Discipline Audiovisive	Marilena Pasini	
12	Scienze Motorie e Sportive	Marco Schiocchet	
13	IRC/Attività Alternativa	Maria De Las Mercedes Sanvincenzo	

Allegati-Sezione A

Consuntivi singole Discipline

Ordine degli allegati

Disciplina	Allegato
Lingua e letteratura italiana	1
Storia	2
Filosofia	3
Scienze Umane	4
Diritto ed Economia	5
Lingua e cultura straniera 1: inglese	6
Lingua e cultura straniera 2: spagnolo	7
Matematica	8
Fisica	9
Storia dell'Arte	10
Scienze Motorie e Sportive	11
Discipline Audiovisive	12
Attività Alternativa	13



Via Flavio Ostilio n.8 - 32100 Belluno
t.0437942474 - f.0437942484
info@liceoleonardodavinci.com

PROGRAMMA SVOLTO Anno Scolastico 2023/24

Classe: 5[^] Liceo delle Scienze Umane opz. Economico Sociale

Materia: Lingua e Letteratura italiana

Docente: Mussoi Caterina

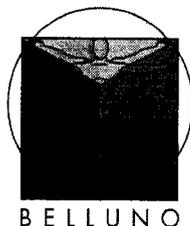
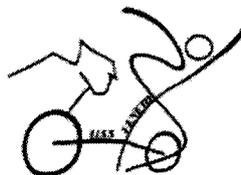
CONTENUTI DISCIPLINARI E RELATIVI TEMPI DI SVILUPPO

distinguere tra moduli teorici ed eventuali moduli pratici

PRIMO MODULO: settembre - gennaio

- Giacomo Leopardi: vita e opere
 - ▶ “La sofferenza dell’uomo e dell’universo” - tratto da “Zibaldone”
 - ▶ “Il passero solitario”
 - ▶ “L’Infinito”
 - ▶ “A Silvia”
- Il romanzo storico di Alessandro Manzoni;
- Naturalismo e verismo
 - ▶ “Questo romanzo è un romanzo vero” di Edmond e Jules de Goncourt - tratto dalla Prefazione a “Germinie Lacertoux”
- Giovanni Verga: vita e opere
 - ▶ “La prefazione ai Malavoglia” - tratto da “I Malavoglia”
 - ▶ “Rosso Malpelo”
 - ▶ “Visita di condoglianze” - tratto da “I Malavoglia” cap. IV
 - ▶ “La roba”
- La letteratura dell’Italia unita: il movimento della Scapigliatura e Giosuè Carducci;
- Gabriele D’Annunzio: vita e opere
 - ▶ “Andrea Sperelli” - tratto da “Il piacere”
 - ▶ “Il programma politico del superuomo” - tratto da “Le vergini delle rocce”
 - ▶ “La pioggia nel pineto”
- Giovanni Pascoli: vita e opere principali
 - ▶ “È dentro di noi un fanciullino”
 - ▶ “X Agosto”
 - ▶ “Temporale” e “Lampo”
 - ▶ “La mia sera”

ISTITUTO
LEONARDO DA VINCI



Via Flavio Ostilio n.8 - 32100 Belluno
t.0437942474 - f.0437942484
info@liceoleonardodavinci.com

- Durante l'anno scolastico è stata svolta l'analisi di alcuni canti scelti dal Paradiso della Divina Commedia di Dante Alighieri (canto I-III-VI-XV)*.

I rappresentanti di classe

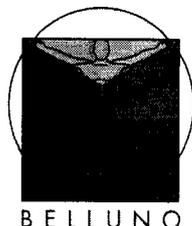
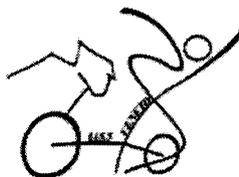
Matteo Piva
Elisabetta G. i.

Il Docente

Prof. Mussoi Caterina

Caterina Mussoi





Via Flavio Ostilio n.8 - 32100 Belluno
t.0437942474 - f.0437942484
info@liceoleonardodavinci.com

PROGRAMMA SVOLTO Anno Scolastico 2023/24

Classe: 5[^] Liceo delle Scienze Umane opz. Economico Sociale

Materia: Storia

Docente: Mussoi Caterina

CONTENUTI DISCIPLINARI E RELATIVI TEMPI DI SVILUPPO

distinguere tra moduli teorici ed eventuali moduli pratici

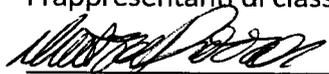
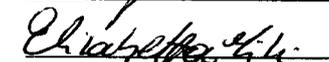
PRIMO MODULO: settembre - gennaio

- La Seconda rivoluzione industriale;
- L'unificazione tedesca;
- La guerra civile americana;
- L'età dell'imperialismo e del colonialismo;
- Il governo della Sinistra Storica;
- La Belle Epoque e l'Italia giolittiana;
- La Prima guerra mondiale.

SECONDO MODULO: febbraio - giugno

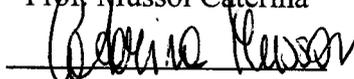
- La rivoluzione russa.
- Il dopoguerra in Europa e la crisi del '29;
- Il Fascismo in Italia;
- Il totalitarismo di Stalin in Urss;
- Il terzo Reich in Germania;
- La Seconda guerra mondiale;
- La Guerra fredda.*

I rappresentanti di classe

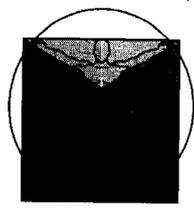



Il Docente

Prof. Mussoi Caterina







BELLUNO

Via Flavio Ostilio n.8 – 32100 Belluno
t.0437942474 – f.0437942484
info@liceoleonardodavinci.com

PROGRAMMA SVOLTO
Anno Scolastico 2023/24

Classe: 5[^] Liceo delle Scienze Umane opz. Economico Sociale

Materia: Filosofia

Docente: Alberto Cappellato

CONTENUTI DISCIPLINARI E RELATIVI TEMPI DI SVILUPPO
distinguere tra moduli teorici ed eventuali moduli pratici

Primo Modulo (modulo teorico)

- Critica al sistema hegeliano: Schopenhauer e Kierkegaard.

Secondo Modulo (modulo teorico)

- Dallo spirito all'uomo: Feuerbach e Marx.

Terzo Modulo (modulo teorico)

- Il Positivismo sociale: Comte, Mill (Saggio sulla libertà).

Quarto Modulo (modulo teorico)

- Lo spiritualismo di Bergson.

Quinto Modulo (modulo teorico)

- Il neoidealismo italiano: Croce (Estetica) e Gentile (Lo Stato etico)

Sesto Modulo (modulo teorico)

- La crisi delle certezze filosofiche: Nietzsche.
- La rivoluzione psicoanalitica: Freud.
- La crisi delle scienze: le geometrie non euclidee, Gödel, Einstein.
- L'esistenzialismo: il "primo" Heidegger e Sartre.*
- "La banalità del male" di Hannah Arendt (La lettura integrale del testo è stata disposta durante la pausa estiva del 2023)

I rappresentanti di classe

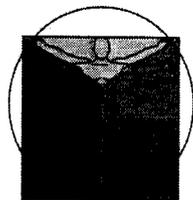
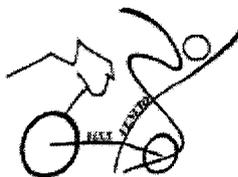
Elisabetta G.
Matteo P.

Il Docente

Prof. Alberto Cappellato

Alberto Cappellato





BELLUNO

Via Flavio Ostilio n.8 – 32100 Belluno
t.0437942474 – f.0437942484
info@liceoleonardodavinci.com



LICEO ECONOMICO- SOCIALE

PROGRAMMA SVOLTO Anno Scolastico 2023/24

Classe: 5^A Liceo delle Scienze Umane opz. Economico Sociale

Materia: SCIENZE UMANE

Docente: PROF.SSA ANNA RIZZO

CONTENUTI DISCIPLINARI E RELATIVI TEMPI DI SVILUPPO

distinguere tra moduli teorici ed eventuali moduli pratici

PRIMO MODULO (Settembre – Ottobre)

Globalizzazione e Multiculturalità: che cos'è la globalizzazione; La globalizzazione e la politica;
Luoghi e persone della globalizzazione;

Oltre la dimensione nazionale;

Lettura del libro *Ultima fermata Gaza* di Noam Chomsky e Ilan Pappè.

L'analisi statistica.

SECONDO MODULO (Novembre - Dicembre) **Teorico – pratico**

Comunicazione e società di massa: Le forme della comunicazione;

Mass Media e società di massa;

Laboratorio di lettura: analisi dei quotidiani;

Progetto “E’ Nata- le per voi” in collaborazione con il reparto di Pediatria dell’Ospedale di Belluno,
consegna del libro *La musica negli occhi*;

Metodologia della ricerca: Lo studio della popolazione.

TERZO MODULO (Gennaio – Febbraio- Marzo)

Democrazia e totalitarismo: vita politica e democrazia;

Le società totalitarie;

Conferenza: Globalizzazione e geopolitica, l'equilibrio instabile della generazione Z. Incontro con il
Comandante Prov.le dei Carabinieri di Belluno

Metodologia della ricerca: L'indagine demoscopica

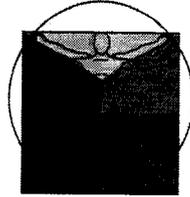
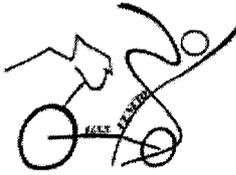
Lavoro e società: trasformazioni sociali e lavoro;

Uscita didattica presso la Casa Circondariale di Belluno

Il mercato del lavoro;

Metodologia della ricerca: Piccole e medie imprese: una ricerca empirica.





BELLUNO

Via Flavio Ostilio n.8 – 32100 Belluno
t.0437942474 – f.0437942484
info@liceoleonardodavinci.com



QUARTO MODULO (Aprile - Maggio – Giugno)

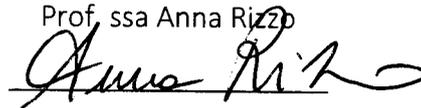
Lettura del libro *L'uomo a una dimensione* di Herbert Marcuse;
Welfare, politiche sociali e terzo settore: il Welfare, carattere generale e teorie;
Le politiche sociali;
Il terzo settore;
Metodologia della ricerca: Progettare un intervento nel sociale.

I rappresentanti di classe

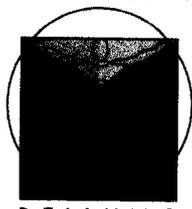
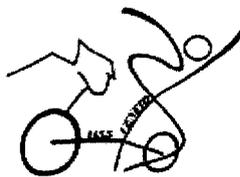

Christella L. L.

Il Docente

Prof. ssa Anna Rizzo







BELLUNO

Via Flavio Ostilio n.8 – 32100 Belluno
t.0437942474 – f.0437942484
info@liceoleonardodavinci.com



PROGRAMMA SVOLTO Anno Scolastico 2023/24

Classe: 5[^] Liceo delle Scienze Umane economico sociale

Materia: DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA

Docente: BAVASSO ILENIA

CONTENUTI DISCIPLINARI E RELATIVI TEMPI DI SVILUPPO

distinguere tra moduli teorici ed eventuali moduli pratici

Primo modulo:

Lo Stato moderno

- Lo Stato ed i suoi elementi costitutivi;
- Il concetto di Nazione;
- La disciplina sulla cittadinanza e la proposta di legge sullo Ius Scholae;
- La nascita dello Stato moderno;
- Le forme di Stato nell'evoluzione storica;
- Le forme di Stato nel territorio;
- Le forme di Governo: monarchie e repubbliche;
- La nascita della Costituzione italiana;
- La Costituzione della Repubblica italiana e il procedimento di revisione costituzionale;
- I principi e le libertà fondamentali della Costituzione e della Carta dei diritti fondamentali dell'UE;
- La dignità della persona e il diritto alla privacy.

L'economia pubblica

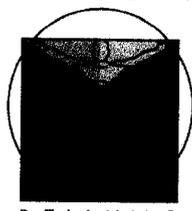
Il Welfare State: caratteristiche generali, conseguenze post coronavirus, debito pubblico e New Deal.

Secondo modulo:

L'ordinamento della Repubblica

- L'istituzione Parlamentare italiana: composizione, funzioni, procedimento legislativo e approvazione delle leggi costituzionali;
- Il sistema elettorale italiano;
- Il Governo: formazione, fiducia parlamentare, composizione, funzioni del Presidente del Consiglio e del Consiglio dei ministri e dei singoli ministri;
- Il Presidente della Repubblica: elezione, giuramento, impedimenti, funzioni principali, responsabilità;
- La Corte Costituzionale;





BELLUNO

Via Flavio Ostilio n.8 – 32100 Belluno
t.0437942474 – f.0437942484
info@liceoleonardodavinci.com



- Il ruolo della magistratura nel nostro ordinamento e il giusto processo: cenni di giustizia penale e procedimento penale, i gradi di giudizio e i soggetti del procedimento.

Terzo modulo

L'ordinamento internazionale e l'Unione Europea

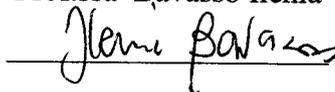
- La globalizzazione;
- L'ordinamento internazionale e il diritto internazionale umanitario;
- Le organizzazioni internazionali (ONU, NATO);
- Il processo di integrazione europea e la storia dell'Unione Europea;
- Composizione e funzionamento delle principali istituzioni europee;

I rappresentanti di classe

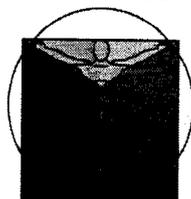
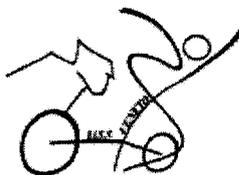



Il Docente

Prof.ssa Bavasso Ilenia







BELLUNO

Via Flavio Ostilio n.8 – 32100 Belluno
t.0437942474 – f.0437942484
info@liceoleonardodavinci.com



PROGRAMMA SVOLTO
Anno Scolastico 2023/24

Classe: 5[^] Liceo delle Scienze Umane opz. Economico Sociale

Materia: Lingua e cultura str. 1: Inglese

Docente: Aurora Righetti

CONTENUTI DISCIPLINARI E RELATIVI TEMPI DI SVILUPPO
distinguere tra moduli teorici ed eventuali moduli pratici

Settembre – Ottobre 2024:

- The dawn of the Victorian Age
- The Victorian compromise
- Early Victorian thinkers
- The American Civil War

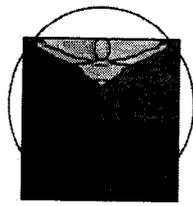
Novembre – Dicembre 2024:

- The Victorian novel
- Charles Dickens: life and works
- Charles Dickens: “Oliver Twist”
- Excerpt from “Oliver Twist”: Oliver wants some more
- Victorian urban society and women
- The Bronte sisters: life and works
- Charlotte Bronte: “Jane Eyre”
- Excerpts from “Jane Eyre”: Women feel just as men feel; Jane and Rochester

Gennaio - Febbraio 2024:

- Emily Bronte: “Wuthering Heights”
- Excerpt from “Wuthering Heights”: I am Heathcliff
- Nathaniel Hawthorne: “The scarlet letter”
- Excerpt from “The scarlet letter”: Public shame
- Robert Louis Stevenson: life and works





BELLUNO

Via Flavio Ostilio n.8 – 32100 Belluno
t.0437942474 – f.0437942484
info@liceoleonardodavinci.com



- Robert Louis Stevenson: “The strange case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde”

Marzo – Aprile 2024:

- Excerpts from “The strange case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde”: Story of the door; Jekyll’s experiment
- Oscar Wilde: life and works
- Oscar Wilde: “The picture of Dorian Gray”
- Excerpts from “The picture of Dorian Gray”: Preface; The painter’s studio; Dorian’s death
- Oscar Wilde: “The importance of being Earnest”
- Excerpt from “The importance of being Earnest”: The interview
- Human sciences in English: human rights, civil rights, the Universal Declaration of Human Rights
- The Modern Age: from the Edwardian Age to WWI
- The War Poets: Rupert Brooke – “The soldier”

Maggio 2024:

- The War Poets: Wilfred Owen – “Dulce et decorum est”
- Modernism
- James Joyce: life and works
- James Joyce: “Dubliners”
- Excerpts from “Dubliners”: Eveline; Gabriel’s epiphany *

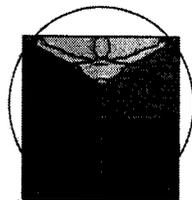
*Questi argomenti non sono ancora stati svolti, ma lo saranno entro il 30/05/2024.

I rappresentanti di classe

Il Docente

Prof. Righetti Aurora





BELLUNO

Via Flavio Ostilio n.8 – 32100 Belluno
t.0437942474 – f.0437942484
info@liceoleonardodavinci.com



PROGRAMMA SVOLTO Anno Scolastico 2023/2024

Classe: 5^a Liceo delle Scienze Umane opz. Economico Sociale

Materia: SPAGNOLO

Docente: CASSISI SAMUELE

CONTENUTI DISCIPLINARI E RELATIVI TEMPI DI SVILUPPO

distinguere tra moduli teorici ed eventuali moduli pratici

LINGUA SPAGNOLA

-Ripasso dei principali temi della lingua spagnola (da unità 0 a unità 4)

LETTERATURA SPAGNOLA

El siglo XIX y XX

-El romanticismo – marco histórico, social y literario. Gustavo Adolfo Bécquer: vida y obras. Ángel de Saavedra o “Duque de Rivas”: vida y obras.

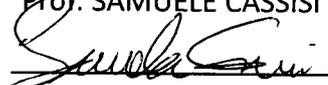
-Modernismo y generación del 98 – marco histórico, social y literario. Rubén Darío: vida y obras. Miguel de Unamuno: vida y obras.

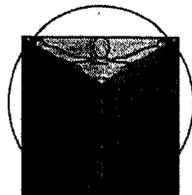
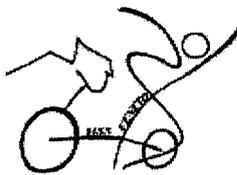
-Vanguardias y generación del 27 – marco histórico, social y literario. Pedro Salinas: vida y obras. Federico García Lorca: vida y obras.

I rappresentanti di classe


Elisabetta Li

Il Docente

Prof. SAMUELE CASSISI




BELLUNO

Via Flavio Ostilio n.8 – 32100 Belluno
t.0437942474 – f.0437942484
info@liceoleonardodavinci.com



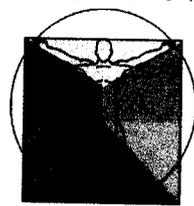
OBIETTIVI GENERALI EDUCATIVI E FORMATIVI RAGGIUNTI

- l'utilizzo della lingua spagnola per i principali scopi comunicativi;
- l'interesse per la cultura spagnola;

Belluno, 10 maggio 2024

Il Docente

Prof. CASSISI SAMUELE
Samuele Cassisi



BELLUNO

Via Flavio Ostilio n.8 – 32100 Belluno
t.0437942474 – f.0437942484
info@liceoleonardodavinci.com



LICEO ECONOMICO SOCIALE

PROGRAMMA SVOLTO Anno Scolastico 2023/24

Classe: 5^a Liceo delle Scienze Umane opz. Economico Sociale

Materia: MATEMATICA

Docente: FRANCESCO GOTTARDI

CONTENUTI DISCIPLINARI E RELATIVI TEMPI DI SVILUPPO

Primo modulo Settembre - Ottobre: Richiamo su piano cartesiano, rette sul piano cartesiano, significato di m e q , equazioni di rette e fasci di rette, incrocio con assi, sistemi di equazioni, circonferenza e parabola. Richiamo sulle disequazioni di 1° e 2° grado, disequazioni frazionarie.

Secondo modulo Novembre -Marzo: Richiamo su numeri naturali, interi, razionali. L'insieme R dei numeri reali. Sottoinsiemi di R : intervalli, minimo, massimo, estremi inferiore e superiore. Ampliamento di R con i simboli di $+\infty$ e $-\infty$. Funzioni reali di variabile reale, dominio e codominio. Studio del segno di una funzione. Concetto intuitivo di limite, limite destro e sinistro. Calcolo dei limiti di funzione reale, continuità in un punto. L'algebra dei limiti, forme indeterminate, limiti di funzioni polinomiali, limiti di funzioni razionali fratte. Confronto tra gerarchie di infiniti. Classificazione dei punti di discontinuità di una funzione. Teorema di esistenza degli zeri. Asintoti orizzontali, verticali, obliqui di una funzione. Tracciamento del grafico probabile di una funzione.

Terzo modulo: Marzo-Maggio: Rapporto incrementale e limite del rapporto incrementale come definizione di derivata. Derivata di una potenza, derivata di una costante, derivata di un polinomio, di seno e coseno, derivata dell'esponenziale e del logaritmo. Significato grafico della derivata come coefficiente angolare della retta tangente il grafico della funzione. Continuità e derivabilità. Funzione derivata e cenno alle derivate successive. Derivate delle funzioni elementari. Algebra delle derivate: linearità della derivata, derivata del prodotto e del quoziente di due funzioni, derivata della funzione composta. Studio completo di funzione: dominio, intersezione con gli assi, segno della funzione, limiti, derivata, segno della derivata, massimi e minimi. Applicazione della derivata in alcuni problemi di ottimizzazione (massimi e minimi) di casi reali-costi/guadagni/ricavi (da completare*)

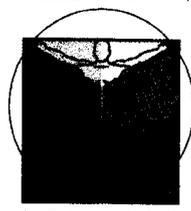
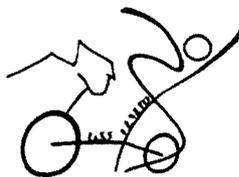
I rappresentanti di classe

Elisabetta F. L.

Il Docente

Prof. Gottardi Francesco





BELLUNO

Via Flavio Ostilio n.8 – 32100 Belluno
t.0437942474 – f.0437942484
info@liceoleonardodavinci.com



PROGRAMMA SVOLTO Anno Scolastico 2023/24

Classe: 5^a Liceo delle Scienze Umane opz. Economico Sociale

Materia: FISICA

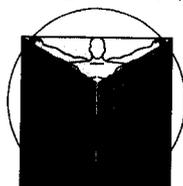
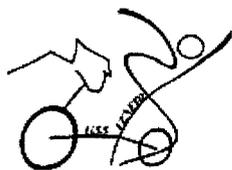
Docente: Marco Capponi

CONTENUTI DISCIPLINARI E RELATIVI TEMPI DI SVILUPPO

distinguere tra moduli teorici ed eventuali moduli pratici

- **Settembre - Ottobre.** Ripasso di alcune idee essenziali della meccanica classica. Leggi del moto. Ripasso di alcune idee fondamentali della termodinamica. Macchine termiche. Rendimento percentuale.
- **Ottobre – Novembre.** Carica elettrica. Forza di Coulomb. Elettizzazione e polarizzazione. Campo elettrico. Flusso del campo elettrico. Teorema di Gauss.
- **Dicembre.** Energia potenziale elettrica. Potenziale elettrico.
- **Gennaio.** Condensatori. Capacità e geometria costruttiva del condensatore. *Per educazione civica:* condensatori al tantalio e sfruttamento dei minori nelle miniere di Coltan.
- **Febbraio.** La disputa Galvani – Volta. L’invenzione della pila o “*organo elettrico artificiale*”. Forza elettromotrice e differenza di potenziale. Corrente elettrica. Intensità di corrente elettrica. Leggi di Ohm. Verifica sperimentale della prima legge di Ohm. Effetto Joule e sue applicazioni.
- **Marzo.** Circuiti elettrici elementari. Collegamento di capacitori in serie e in parallelo. Collegamento di resistori in serie e in parallelo. Cenni sui semiconduttori.
- **Aprile.** Il magnetismo naturale. Proprietà dei magneti. Elettromagnetismo: esperienze di Oersted, Faraday e Ampere. Legge di Biot – Savart per un filo percorso da corrente. Forza di Lorentz.
- **Maggio.** Teorema di Gauss per il campo di induzione magnetica. Teorema di Ampere. Cenni generali sull’induzione magnetica. Legge di Faraday – Neumann – Lenz.





BELLUNO

Via Flavio Ostilio n.8 - 32100 Belluno
t.0437942474 - f.0437942484
info@liceoleonardodavinci.com



PROGRAMMA SVOLTO

Anno Scolastico 2023/24

Classe: 5[^] Liceo delle Scienze Umane opz. Economico Sociale

Materia: Storia dell'Arte

Docente: Sara Bona

CONTENUTI DISCIPLINARI E RELATIVI TEMPI DI SVILUPPO

distinguere tra moduli teorici ed eventuali moduli pratici

- Neoclassicismo (settembre/ottobre)
- Romanticismo e Realismo (ottobre/novembre)
- Impressionismo (dicembre/gennaio)
- Postimpressionismo e Simbolismo (gennaio/febbraio)
- Liberty (marzo)
- Espressionismo (marzo)
- Cubismo (aprile)
- Futurismo e Astrattismo (aprile/maggio)
- Dadaismo, Surrealismo e Metafisica (maggio)
- Arte del dopoguerra e cenni di Arte Contemporanea*

*entro il 30 maggio

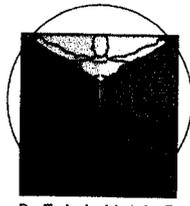
I rappresentanti di classe

Il Docente

Prof. Sara Bona



ISTITUTO
LEONARDO DA VINCI



BELLUNO

Via Flavio Ostilio n.8 – 32100 Belluno
t.0437942474 – f.0437942484
info@liceoleonardodavinci.com



- Cenni sulle equazioni di Maxwell nel solo caso statico e loro significato fisico. Cenni sulle onde elettromagnetiche e sul loro impiego nelle comunicazioni “senza fili”. Guglielmo Marconi e la nascita delle radiotrasmissioni.
- **Giugno.** Ripasso conclusivo.

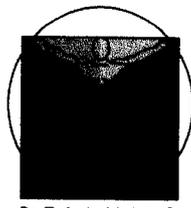
I rappresentanti di classe

Elisabetta Ali

Il Docente

Prof. Capponi Marco





BELLUNO

Via Flavio Ostilio n.8 – 32100 Belluno
t.0437942474 – f.0437942484
info@liceoleonardodavinci.com



PROGRAMMA SVOLTO
Anno Scolastico 2023/24

Classe: 5^a Liceo delle Scienze Umane opz. Economico Sociale

Materia: Scienze motorie

Docente: Schiocchet Marco

CONTENUTI DISCIPLINARI E RELATIVI TEMPI DI SVILUPPO

distinguere tra moduli teorici ed eventuali moduli pratici

- Pallavolo (pratico)
- Pallamano (pratico)
- Basket (pratico)
- Calcio a 5 (pratico)
- Rugby touch (pratico)
- Test fisici e di orientamento spazio-temporale con vincoli (pratico)
- Storia dello sport e delle olimpiadi (teorico)

I rappresentanti di classe

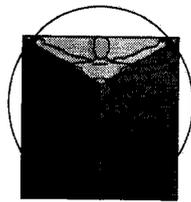



Il Docente

Prof. Schiocchet Marco







BELLUNO

Via Flavio Ostilio n.8 – 32100 Belluno
t.0437942474 – f.0437942484
info@liceoleonardodavinci.com



PROGRAMMA SVOLTO Anno Scolastico 2023/24

Classe: 5^a Liceo delle Scienze Umane opz. Economico Sociale

Materia: Discipline audiovisive

Docente: Pasini Marilena

CONTENUTI DISCIPLINARI E RELATIVI TEMPI DI SVILUPPO

distinguere tra moduli teorici ed eventuali moduli pratici

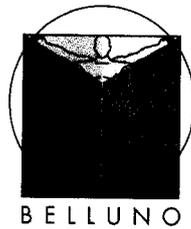
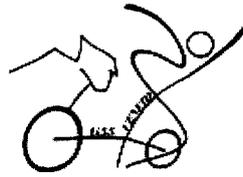
- **Introduzione (teoria):** al mondo del video a partire da un'analisi delle tipologie di video esistenti (dall'ambito amatoriale passando per quelli istituzionali, commerciali infine cinematografici) con un focus sui cortometraggi (durata, linguaggio utilizzato, suoni o musiche, ambientazione, colori, tecniche di comunicazione in base al target, etc).
- **Struttura di un video (teoria-pratica):** come si realizza un video oggi (struttura narrativa in tre atti, viaggio dell'eroe, tecniche di ripresa e conoscenza dell'attrezzatura di base e del suo utilizzo in base ai diversi contesti, sceneggiatura, descrizione e realizzazione delle scene).
- **Attrezzatura per le riprese (pratica):** cavalletti e macchine da ripresa, luci, fotografia, registrazione dell'audio.
- **Montaggio video (pratica):** timeline, inserimento di contenuti (clip, sonoro, titoli, etc..). Esportazione nei vari formati. Introduzione all'uso del software Adobe Premiere e organizzazione del flusso di lavoro in modo logico e ordinato.
- **Fotografia/video (pratica):** regole di composizione fotografica ed esercizi tematici sul campo.

I rappresentanti di classe

Il Docente

Prof. Pasini Marilena





Via Flavio Ostilio n.8 - 32100 Belluno
t.0437942474 - f.0437942484
info@liceoleonardodavinci.com

PROGRAMMA SVOLTO Anno Scolastico 2023/24

Classe: 5^a Liceo delle Scienze Umane opz. Economico Sociale

Materia: Attività alternativa/ Conversazione lingua spagnola

Docente: Sanvincenzo, Maria de las Mercedes

CONTENUTI DISCIPLINARI E RELATIVI TEMPI DI SVILUPPO

distinguere tra moduli teorici ed eventuali moduli pratici

- La familia y las costumbres
- El turismo: recurso económico fundamental para nuestra región
- Economía y trabajo
- Gastronomía: platos típicos de la tradición española e italiana
- El arte y los museos
- La salud

Ogni unità tematica comprende: esposizione orale del argomento trattato mediante la descrizione di vignette e l'interazione docente-studente e studente-studente; comprensione di testo, esercizi di grammatica.

Il Docente

Prof. Sanvincenzo Maria de las Mercedes

I rappresentanti di classe

Allegati-Sezione B

Griglie di valutazione

Ordine degli allegati

Disciplina	Allegato
Lingua e Letteratura Italiana	1
Diritto ed Economia Politica	2

CANDIDATO _____

CLASSE _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE GENERALE

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	10	8	6	4	2
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Efficaci e puntuali, organizzazione pertinente e logica	Nel complesso efficaci e puntuali	Parzialmente efficaci, non sempre ordinate in modo logico	Limitate, non sempre pertinenti	Del tutto confuse e impuntuali
	10	8	6	4	2
Coesione e coerenza testuale	Complete, ottima la coesione	Buona sia la coerenza che la coesione	Presenti, coerenza e coesione sufficienti	Scarse	Assenti
	10	8	6	4	2
Ricchezza e padronanza lessicale	Presenti e complete sia la ricchezza lessicale che l'efficacia comunicativa	Adeguate: forma corretta e fluida, lessico appropriato	Poco presente e parziale - livello sufficiente	Scarse - livello espressivo elementare con qualche errore lessicale	Assenti
	10	8	6	4	2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Testo corretto ed uso efficace della punteggiatura	Adeguate: imprecisioni e alcuni errori non gravi, punteggiatura nel complesso presente	Parziale: imprecisioni e alcuni errori, punteggiatura in genere corretta	Scarsa: con imprecisioni e molti errori gravi, punteggiatura a volte errata	Assenti
	10	8	6	4	2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Presenti: riferimenti culturali ampi e ricchi	Adeguate: buone documentate le conoscenze	Parzialmente presenti: modeste integrazioni culturali	Scarse: conoscenze lacunose	Assenti
	10	8	6	4	2
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Presenti e corrette: riflessioni motivate e valutazioni personali rielaborate	Nel complesso presenti e corrette, con riflessioni originali	Parzialmente presenti: pochi apporti critici e valutazioni personali	Scarse e/o scorrette	Assenti
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A (Analisi di un testo)

INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	10	8	6	4	2
Rispetto dei vincoli posti dalla consegna: indicazioni di massima circa la lunghezza del testo o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione	Completo	Adeguito	Parziale/incompleto	Scarso	Assente
	10	8	6	4	2
Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Completa	Adeguita comprensione del testo	Corretta ma basilare la comprensione del testo	Scarsa: lacunosa e limitata la comprensione	Assente
	10	8	6	4	2
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica, retorica	Completa	Adeguita	Sufficiente	Parziale	Assente
	10	8	6	4	2
Interpretazione corretta e articolata del testo	Presente, con riferimenti culturali ampi e pertinenti	Nel complesso presente	Parziale: riferimenti culturali base	Scarsa: pochi i riferimenti culturali	Assente: priva di riferimenti culturali
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE					

NB: Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B
(Analisi e produzione di un testo argomentativo)

INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	10	8	6	4	2
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Presente	Nel complesso presente	Parzialmente presente	Scarsa e/o nel complesso scorretta	Mancata o parziale
	15	12	9	6	3
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti	Soddisfacente	Adeguate	Parziale	Scarsa e/o generica	Assente
	15	12	9	6	3
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Presenti: riferimenti culturali corretti, ricchi e puntuali	Nel complesso presenti, buoni i riferimenti culturali	Parzialmente presenti con riferimenti culturali corretti	Scarse, riferimenti frammentari	Assenti e non corrette
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE					

NB: Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C**(Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativi su tematiche di attualità)**

INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	10	8	6	4	2
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale suddivisione in paragrafi	Completa	Adeguate	Parziale	Scarsa	Assente
	15	12	9	6	3
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Presente: ben strutturata e coesa	Nel complesso presente e logicamente strutturata	Parziale ed essenziale, ma logicamente ordinata	Scarso: esposizione disarticolata	Assente e confuso
	15	12	9	6	3
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Presente: riferimenti culturali ricchi e corretti, le riflessioni sono elaborate in modo originale	Nel complesso presenti con riflessioni personali originali	Parzialmente presenti, anche se con osservazioni superficiali	Scarse	Assenti
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE					

NB: Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

Griglia di valutazione II prova			
<u>Indicatore</u>	<u>Descrittori dei livelli di padronanza - l'alunno mostra...</u>	Punti	Punti
<u>Conoscere</u>	scarsa e non adeguata conoscenza dei temi trattati	1	
	parziale e insufficiente conoscenza dei temi trattati	2	
	un' appena sufficiente conoscenza dei temi trattati	3	
	sufficiente conoscenza dei temi trattati	4	
	più che sufficiente conoscenza dei temi trattati	5	
	buona conoscenza dei temi trattati	6	
	ottima conoscenza dei temi trattati	7	
<u>Comprendere</u>	scarsa e non adeguata comprensione dei documenti, del significato delle informazioni da essi forniti e delle consegne	1	
	parziale e insufficiente comprensione dei documenti, del significato delle informazioni da essi forniti e delle consegne	2	
	sufficiente comprensione dei documenti, del significato delle informazioni da essi fornite e delle consegne	3	
	buona comprensione dei documenti, del significato delle informazioni da essi fornite e delle consegne	4	
	ottima comprensione dei documenti, del significato delle informazioni da essi fornite e delle consegne	5	
<u>Interpretare</u>	scarsa, non adeguata e poco coerente interpretazione delle informazioni fornite dai documenti in relazione ai temi trattati	1	
	interpretazione sufficientemente adeguata e coerente delle informazioni fornite dai documenti in relazione ai temi trattati	2	
	buona interpretazione, coerente ed essenziale delle informazioni fornite dai documenti in relazione ai temi trattati	3	
	ottima interpretazione, coerente ed essenziale, delle informazioni fornite dai documenti; originali l'analisi e gli spunti di riflessione in relazione ai temi trattati	4	
<u>Argomentare</u>	scarsa capacità di collegamento tra gli ambiti disciplinari afferenti alle scienze umane (e al diritto ed economia) in relazione ai temi trattati; scarso rispetto dei vincoli logico-linguistici	1	
	sufficiente capacità di collegamento tra gli ambiti disciplinari afferenti alle scienze umane (e al diritto ed economia) in relazione ai temi trattati; sufficiente rispetto dei vincoli logico-linguistici	2	
	buona capacità di collegamento e confronto tra gli ambiti disciplinari afferenti alle scienze umane (e al diritto ed economia) in relazione ai temi trattati; buono il rispetto dei vincoli logico-linguistici	3	
	ottima capacità di collegamento e confronto tra gli ambiti disciplinari afferenti alle scienze umane (e al diritto ed economia) in relazione ai temi trattati; approfondite e originali la lettura critico-riflessiva e il rispetto dei vincoli logico-linguistici	4	
<u>PUNTEGGIO TOTALE:</u>			_____/20

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	

Punteggio totale della prova



Allegati-Sezione C

Progetto Educazione Civica

Progetto CLIL

Ordine degli allegati

Disciplina	Allegato
Progetto Educazione Civica	1
Progetto CLIL	2

PROGRAMMA DIDATTICO DEFINITIVO ED. CIVICA

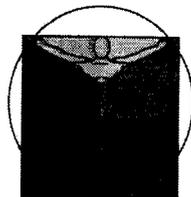
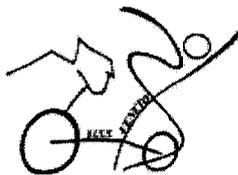
ANNO SCOLASTICO 2023/2024

INDIRIZZO: Liceo delle Scienze Umane

Classe: V LSU

Materia: Educazione Civica

Competenze	<p>Promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri;</p> <p>Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali;</p> <p>Saper riconoscere le fonti energetiche, promuovere un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo;</p> <p>Mettere in atto comportamenti rispettosi dell'ambiente;</p> <p>Riconoscere le responsabilità collettive ed individuali nell'affrontare i problemi ambientali</p>
Conoscenze	<p>AGENDA ONU 2030 per lo Sviluppo Sostenibile: Obiettivo 9</p> <p>Letteratura e realtà: la rappresentazione realistica delle minoranze sociali in Naturalismo e Verismo;</p> <p>Il secondo sviluppo industriale e la nascita della società di massa;</p> <p>Condensatori, tantalio, coltan e sfruttamento del lavoro minorile;</p> <p>Rivoluzione industriale e sviluppo urbano;</p> <p>Industrializzazione sostenibile, innovazione e risorse;</p> <p>Harriet Taylor: la liberazione delle donne;</p> <p>La globalizzazione: tra mito e delusione;</p> <p>The origins of the Industrial Revolution;</p> <p>Letteratura e libertà: poeti e scrittori durante il fascismo*;</p> <p>I totalitarismi e la sospensione dei diritti costituzionali*;</p> <p>L'architettura sostenibile: funzionalismo, organicismo e tendenze contemporanee;</p> <p>La cura del territorio e le città sostenibili *</p> <p>Il fine rieducativo della pena*;</p> <p>Debate time: pros and cons of industrialization (dibattito: vantaggi e svantaggi dell'industrializzazione) *</p> <p>Gli argomenti verranno trattati entro il 31 Maggio.</p>
Abilità	<p>Capacità di analisi del complesso mondo globalizzato e delle necessarie azioni di compensazione tra sviluppo e rispetto dell'ecosistema.</p> <p>Analisi sull'equilibrio geopolitico e le relazioni tra Nazioni nella competizione globale, rispetto alla necessità di garantire i diritti fondamentali dell'uomo e del lavoratore.</p>



BELLUNO

Via Flavio Ostilio n.8 – 32100 Belluno
t.0437942474 – f.0437942484
info@liceoleonardodavinci.com



PROGRAMMA SVOLTO Anno Scolastico 2023/24

Classe: 5[^] Liceo delle Scienze Umane opz. Economico Sociale

Materia: EDUCAZIONE CIVICA

Docente Coordinatore: PROF.SSA ANNA RIZZO

CONTENUTI DISCIPLINARI E RELATIVI TEMPI DI SVILUPPO

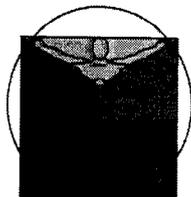
distinguere tra moduli teorici ed eventuali moduli pratici

AGENDA ONU 2030 per lo Sviluppo Sostenibile: Obiettivo 9

- Letteratura e realtà: la rappresentazione realistica delle minoranze sociali in Naturalismo e Verismo;
 - Il secondo sviluppo industriale e la nascita della società di massa;
 - Condensatori, tantalio, coltan e sfruttamento del lavoro minorile;
 - Rivoluzione industriale e sviluppo urbano;
 - Industrializzazione sostenibile, innovazione e risorse;
 - Harriet Taylor: la liberazione delle donne;
 - La globalizzazione: tra mito e delusione;
 - The origins of the Industrial Revolution;
 - Letteratura e libertà: poeti e scrittori durante il fascismo*;
 - I totalitarismi e la sospensione dei diritti costituzionali*;
 - L'architettura sostenibile: funzionalismo, organicismo e tendenze contemporanee;
 - La cura del territorio e le città sostenibili *
 - Il fine rieducativo della pena*;
 - Debate time: pros and cons of industrialization (dibattito: vantaggi e svantaggi dell'industrializzazione) *
- Gli argomenti verranno trattati entro il 31 Maggio.



ISTITUTO
LEONARDO DA VINCI



BELLUNO

Via Flavio Ostilio n.8 – 32100 Belluno
t.0437942474 – f.0437942484
info@liceoleonardodavinci.com



I rappresentanti di classe

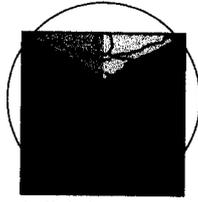
Elisabetta Ghislini
Marta Pizzari

Il Docente

Prof./ssa Anna Rizzo

Anna Rizzo





BELLUNO

Via Flavio Ostilio n.8 – 32100 Belluno
t.0437942474 – f.0437942484
info@liceoleonardodavinci.com



LICEO ECONOMICO-SOCIALE

PROGETTO CLIL
“Content and Language Integrated Learning”
A.S. 2023/2024

Classe: 5^a Liceo delle Scienze Umane

Docente: Sanvincenzo Maria de las Mercedes

Topics

La materia scelta per collegare l'apprendimento dello spagnolo è stata la matematica. L'argomento trattato: studio di funzione. Vale a dire: dominio, segno, calcolo dei limiti laterali, derivata, ecc.

Per l'esposizione dei diversi punti si ha privilegiato la spiegazione in lingua.

Sa

Il Docente

Prof. ssa Sanvincenzo, Maria de las Mercedes

*Sanvincenzo, Maria
de las Mercedes*



Allegati-Sezione D

**Progetto “Modulo Formativo di
Orientamento”**

FINALITÀ

Il M.I.M., col D.M. n. 328 del 22 dicembre 2022, ha pubblicato le “ Linee guida per l’orientamento”.

Il nuovo orientamento mira a mettere in sinergia il sistema di istruzione, quello universitario e il mondo del lavoro per favorire una scelta consapevole nella prosecuzione del percorso di studi, o di ulteriore formazione professionalizzante, e contrastare la dispersione scolastica e la crescita dei neet.

OBIETTIVI

I docenti del Consiglio di Classe sono stati chiamati a mettere in atto delle attività da sviluppare con una didattica orientativa in modo da innescare, nel singolo alunno, un processo volto a facilitare la conoscenza di sé, del contesto formativo, occupazionale, sociale culturale ed economico di riferimento, delle strategie messe in atto per relazionarsi ed interagire in tali realtà, al fine di favorire la maturazione e lo sviluppo delle competenze necessarie per poter definire o ridefinire autonomamente obiettivi personali e professionali aderenti al contesto, elaborare o rielaborare un progetto di vita e sostenere le scelte relative.

A tal fine, i docenti del Consiglio di Classe hanno predisposto il progetto di un modulo di orientamento formativo di almeno 30 ore.

PROGETTO MODULO FORMATIVO DI ORIENTAMENTO

Il gruppo di lavoro dell'orientamento (costituito dal dirigente scolastico, dal docente tutor e docente orientatore) ha stilato un modello (in allegato) in cui riassume le attività di orientamento che sono state pianificate durante l’a.a. 2023/2024 per far raggiungere agli alunni le competenze previste ed ottemperare agli obiettivi prefissati dalla riforma.

Liceo delle Scienze Umane opz. Economico Sociale - Classe quinta
MODULO DELL'ORIENTAMENTO FORMATIVO
Piano attività degli studenti

COMPETENZE	OBIETTIVI	ATTIVITÀ	TIPOLOGIA DI ATTIVITÀ SCELTA DAL C.d.C	TEMPI
	Illustrazione della piattaforma Unica e del progetto di orientamento	Incontro con gli studenti ed esposizione della piattaforma Unica (Accessi, E-Portfolio, Capolavoro)	Illustrazione della piattaforma Unica (prof. Alberto Cappellato)	4h
C. personale C. STEM C. multilinguistica C. in materia di Cittadinanza	Sviluppo della consapevolezza della propria formazione nella transizione a gradi di istruzione superiore.	Partecipazione ad iniziative di orientamento nella transizione all'istruzione universitari	Partecipazione all'evento UniVerso organizzato da Rete Belluno Orienta che si è tenuto presso Spes Arena di Belluno. (4 aprile 2024) Partecipazione alla presentazione del Master "Ospitalità ed eventi dei Giochi Olimpici e Paralimpici Invernali 2026" presso Liceo Lollino di Belluno (6 aprile 2024)	2h 2h
C. personale C. alfabetica funzionale	Sviluppo della consapevolezza della propria formazione nella transizione a gradi di istruzione superiore	Partecipazione ad iniziative di orientamento nella transizione al mondo del lavoro	"Carriera 360°: da studente a Professionista" Incontro organizzato dal Consiglio giovanile studentesco Partecipazione a "Job & Orienta" Fiera dell'orientamento a Verona "Presente e futuro del lavoro e della società italiana nel nuovo disordine mondiale" Incontro con Massimo Valerii (08/02/2024) Visita presso la Casa Circondariale di Belluno: approfondimento sui ruoli del personale e sulle attività svolte all'interno dell'Istituto.	5h 8h 3h 2h
C. comunicativa C. digitale C. personale	Analisi critica del percorso formativo	Compilazione dell'E-Portfolio	Sportello per la compilazione dell'E-Portfolio e del Capolavoro	6h